

Springlevend

Onderwerp	Het dochttertje van Jaïrus
Bijbelgedeelte	Marcus 5:21-24 en 35-43
Lesdoel	• De leerling kan navertellen dat Jezus in de evangeliën het laatste woord heeft bij ziekte en dood. • De leerling kan het verhaal van het dochttertje van Jaïrus navertellen.
Verhaalkern	Een meisje van 12 jaar wordt genezen omdat haar vader specifiek Jezus om hulp vraagt. Menselijkerwijs lijkt en is ze dood. Voor Jezus is de situatie echter anders, hij zegt dat ze alleen maar slaapt.
Tijdperk	



Achtergrondinformatie bijbelverhaal

Waar en wanneer

Het verhaal begint aan de oever van het meer van Galilea. Jezus stapte met zijn discipelen uit een boot en mensen verzamelen zich rondom hen. De voorgaande gebeurtenissen spelen zich af op diverse plekken op of rond het meer. Jezus heeft net, op een andere oever, iemand van een onreine geest genezen. Het verhaal vervolgt zich op de route van de boot naar het huis van Jaïrus. Jezus is aan zijn lerende en genezende werk begonnen en drommen mensen komen op hem af om het met eigen ogen te zien, of om hem persoonlijk om hulp te vragen.

Wat valt op

De vrouw die Jezus' kleren aanraakt en genezing van twaalf jaar lang bloedverlies krijgt (dit speelt zich ondertussen af), heeft een eenvoudig maar groot geloof. Zij gelooft dat ze Jezus alleen maar hoeft aan te raken om genezing te krijgen. Ze krijgt meer dan waar ze om vraagt: écht contact met Jezus doordat hij haar aanspreekt en zelfs 'dochter' noemt. Jezus houdt geen afstand maar lijft haar als het ware in in zijn familie.

Bij het gedeelte van Jaïrus echter lijkt het geloof in de kracht van Jezus voorwaarden te hebben: mensen denken in tijd, hebben haast, als dit niet nú gebeurt dan... Met ziekte kan Jezus wel iets, maar als iemand gestorven is, laat dan maar zitten... Een medemens zegt: het is niet meer nodig, laat maar. Aan die mededeling is men snel geneigd meer waarde te hechten dan aan wat Jezus zou kunnen. Jezus begrijpt deze menselijke reacties; hij schenkt er niet veel aandacht aan en volgt zijn eigen weg.

Wie en waarom

Jaïrus is een man met een belangrijke positie als leider van de synagoge en zorg voor alle benodigdheden in de synagoge. Voor Jezus maakt het niet uit wat de maatschappelijke positie van iemand is (hij geneest eerst een vrouw die blut is en onrein): bovenal gaat het om vertrouwen in hem.

Wat leren we over God

De vrouw die genezen wordt, vraagt hulp voor zichzelf. Jaïrus vraagt hulp voor zijn dochter. Jezus geneest beiden: als je zelf in geloof iets vraagt, maar ook als je dat voor een ander doet. Zodra mensen Jezus iets voorgelegd of gevraagd hebben, kunnen ze erop vertrouwen dat hij doorgaat met zijn plan en blijken er geen grenzen aan zijn macht te zijn.



Lesonderdelen

Onderdeel	Werkvormen	Soort werkvorm	Benodigdheden	Min.
Instap	Wat betekent...	actief/groepjes-klassikaal	woorden met hun betekenis op papier, extra papier, pennen	10
	Wat staat er in de krant?	actief/groepjes-klassikaal	diverse kranten-berichten	10
Voorkennis	Lied	passief/klassikaal	docentenblad	5
	Jezuskennis	actief/groepjes-klassikaal	groot papieren hart, dikke stift	10
Verwerving	Verhaal vertellen	passief/klassikaal		10
	Twee vriendinnen op Hyves	passief/klassikaal	papier met vragen	10
Verwerking	Voorpagina-nieuws	creatief/groepjes	A3-papier, pennen, potloden, viltstiften	15/20
	BijbelWijsblad	actief/individueel	BijbelWijsblad, pen, kleurpotloden, stiften	10



Uitwerking lesonderdelen

Instap

Beide activiteiten van de Instap zijn gebaseerd op: wat geloof jij van wat je hoort? Wat maakt dat je het ene wel gelooft en het andere niet? Afsluitend is het goed dit te benoemen. Iets geloven heeft te maken met vertrouwen. Uit het verhaal later in de les blijkt dat voor de hoofdpersonen luisteren naar en geloven in de woorden van Jezus het beste brengt voor hen.

- **Wat betekent...**

De leerlingen spelen in groepjes tegen elkaar. Elk groepje krijgt een moeilijk woord met de juiste betekenis. Het is de bedoeling dat ze hier nog drie andere mogelijke betekenissen bij bedenken. De leerlingen mogen het juiste antwoord ook eventueel in eigen woorden zeggen, anders valt het misschien teveel op tussen de eigen bedachte betekenissen. Als elk groepje dit heeft gedaan, begint het 'spel'.

Een willekeurig groepje begint en noemt het woord met de vier betekenissen (waarvan er dus maar één correct is). Alle andere groepjes moeten raden welke betekenis de juiste is. Elk groepje komt op deze manier aan de beurt. Na ieder woord kiezen de andere groepjes een antwoord, het juiste antwoord wordt gegeven en daarvoor worden punten gegeven als het juist is. De score wordt bijgehouden op het bord.

Een andere spelmogelijkheid is dat elk groepje de gekozen antwoorden opschrijft, en pas aan het einde van alle woorden worden de juiste antwoorden gegeven en de punten verdeeld.

- **Wat staat er in de krant?**

Zoek een aantal kleine berichtjes in de krant met een 'is-dit-echt-waar-gehalte'. In een aantal van die berichten verandert u iets in de gegevens. Zo krijgt u berichten die wel waar zijn, en berichten die niet waar zijn. Elk bericht wordt door u voorgelezen. De leerlingen overleggen met hun groepje en maken een keus of ze het bericht 'wel' of 'niet' geloven. U kunt eventueel een puntentelling bijhouden.

Voorkennis

- **Lied**

Zing of lees met elkaar het lied 'Kleine dochter van Jaïrus' (docentenblad).

- **Jezuskennis**

Wat hebben de leerlingen al gehoord over Jezus in de voorgaande lessen of wat denken ze zelf over Jezus? Plak een groot hart (het symbool in de tijdbalk voor de verhalen over Jezus) op het bord en laat leerlingen omstebeurt naar voren komen om er iets bij te schrijven. Als dit te onrustig voor de klas zou zijn, dan schrijft u zelf op wat de leerlingen benoemen.

Variant is de leerlingen eerst in groepjes te laten praten over wat ze van Jezus weten en pas daarna het gesprek klassikaal te voeren. Hierna kan een lijn gelegd worden naar het verhaal.

Verwerving

- **Verhaal vertellen**

Het gedeelte over de vrouw die aan bloedverlies lijdt, heeft voor de leerlingen alleen een betekenis dat Jezus opgehouden werd in zijn gang naar het huis van Jaïrus. Het moet wel benoemd worden, maar er hoeft geen nadruk op te liggen.

U kunt het verhaal eventueel vertellen vanuit het perspectief van een vriendinnetje van het dochtertje dat naar haar huis gaat om te spelen en dan ziet ze vanuit de tuin wat er zich allemaal afspeelt om en in het huis...

- **Twee vriendinnen op Hyves**

Opmerking voor de leerlingen vooraf: Als het verhaal zich in onze tijd had afgespeeld en werd doorverteld, was het misschien wel zo gegaan...

Het verhaal wordt door u verteld ofwel uitgespeeld alsof u met een vriendin op Hyves zit. U bent de dochter van Jairo die haar verhaal aan haar vriendinnetje vertelt. Bedenk twee Hebreeuwse namen voor uzelf een en voor het vriendinnetje. Ga achter een laptop zitten en start de conversatie met de vraag van het vriendinnetje: Hé, ben je daar weer? De vragen die het vriendinnetje stelt, volgen het hele verhaal en kunnen via een beamer geprojecteerd worden (bijvoorbeeld in een powerpointpresentatie). Zodra er een vraag verschijnt, begint u antwoord te geven en te vertellen hoe het allemaal is gegaan.

Voorbeeld (vriendin, vervolgens dochter Jairo):

- Yoo, ben je daar weer J? (situatieschets over erg ziek zijn, moeder verzorgde je)
- En je ouwe heer, werkuh? (hoofd van tempel/kerk, niet aan het werk, maar ging naar Jezus)
- Jezus??? (vertellen wie Jezus is: vertelt verhalen, geneest zieken, heeft volgelingen)
- En jij lag daar maar L? (ging slechter, moeder en huilende mensen dachten dat ik dood was, Jezus kwam maar niet; bleek opgehouden door een zieke vrouw)
- Dûû! (Jezus kwam eindelijk, zegt: wees niet bang, maar blijf geloven, stuurt iedereen uit huis weg, pakt hand en geneest door te praten)
- Cool! (vader en moeder beduusd; leefde weer; dus Jezus zegt dat ze me eten moeten geven, en we mogen niets doorvertellen)
- Uuh? OK, later xxx (later xxx).

Als er in de klas geen digitale mogelijkheden zijn, kan bijvoorbeeld een van de leerlingen vooraan komen zitten en de opmerkingen van het vriendinnetje zeggen.

Verwerking

- **Voorpaginanieuws**

In onze tijd horen we belangrijk nieuws via de krant, via internet, televisie, sms... In de tijd van Jezus was dit er allemaal niet, maar werden nieuwtjes en verhalen mondeling doorverteld, generatie op generatie.

De opdracht voor de leerlingen (in groepjes) is: vertel het nieuws over het dochtertje van Jairo in jouw eigen woorden op A3-formaat. Doe dit door bijvoorbeeld een voorpagina van een krant te maken of door de paginaopzet (op papier!) van een internetsite. De leerlingen kunnen denken aan een interview, reclame uit die tijd, een mooie krantenkop, getekende illustraties, enz.

U kunt een voorpagina van een krant meebrengen als voorbeeld om de leerlingen op weg te helpen. De opzet van een internetpagina kan naar eigen creativiteit.

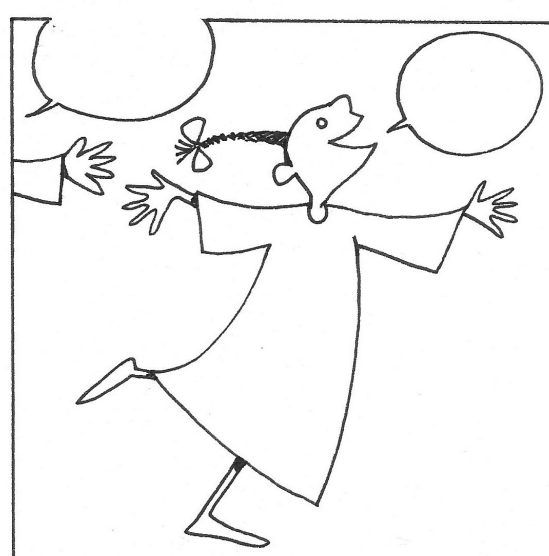
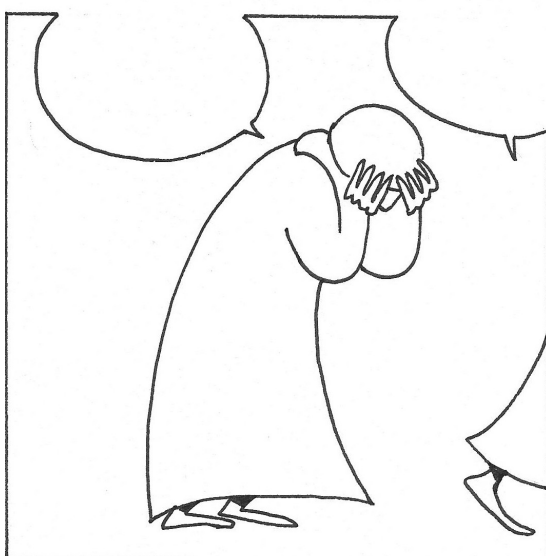
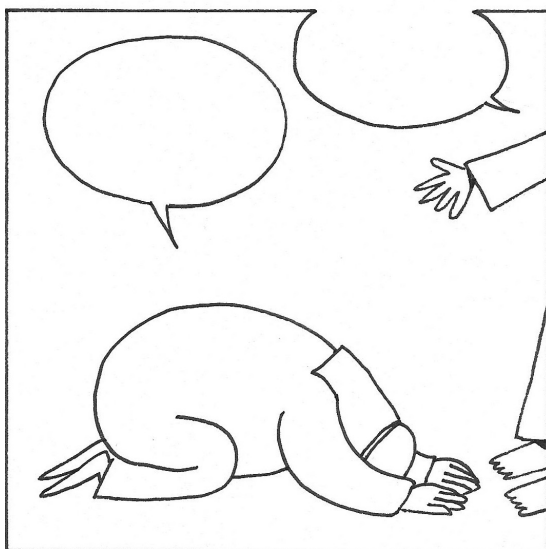
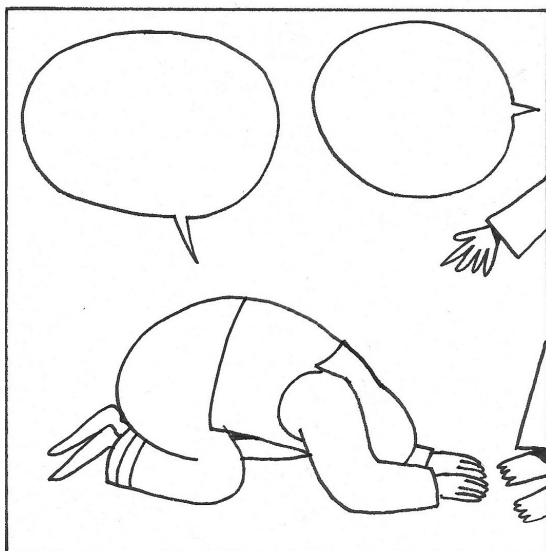
- **BijbelWijsblad**

Op het BijbelWijsblad staat een strip met lege tekstballonnen. De leerlingen kunnen de strip inkleuren en de tekst invullen.

Evaluatie

Gebruik de creaties uit de Verwerking om de kern van de les en het verhaal nogmaals te noemen. Laat de leerlingen dit zelf verwoorden. Hadden de leerlingen verwacht wat Jezus heeft gedaan?

Springlevend



The logo for 'Springlevend' features the word in a large, black, handwritten-style font. To the left of the text is a graphic consisting of two overlapping squares: a larger light gray one and a smaller dark gray one positioned in front of it.

Springlevend

Kleine dochter van Jairus

Kleine dochter van Jäirus
ben je van het spelen moe?
Kleine dochter van Jäirus
zijn voor goed je ogen toe?
Hoor, je vader roept een man,
die je wakker maken kan.

Kleine dochter van Jäirus,
Jezus staat al voor de poort.
Kleine dochter van Jäirus:
Jezus heeft het laatste woord.
Hoor..., Hij roept je bij je naam!
Het is tijd om op te staan.

Hanna Lam en Wim ter Burg, Alles wordt nieuw deel 2, lied 18.