

5. Hoe leef ik als christen? | a. seksualiteit en relaties

kernwoord: **seksualiteit en maatschappij**

Over seks(t)

Bijbelgedeelte: 2 Samuël 11:2-5a en Genesis 39:6b-12

Bijlage bij
8.4 Extra artikel bij bijbelstudie(3.2) - Leren van David / Jozef

De bijbel open over seksuele verleidingen

Hoe houd ik me staande?

Als je met beide benen in deze wereld staat, word je dagelijks geconfronteerd met een flinke dosis seksuele verleidingen. Zie je zelf dan maar eens staande te houden!

In haar boek 'Save seks' schrijft Gery Velema-Drent in samenwerking met René de Boer: 'Er wordt wel eens gedacht dat zo'n oud en stoffig boek als de Bijbel niets weet over zoiets als 'seks in de media'. Alsof alleen mensen in onze tijd in seksueel beroerde situaties terecht komen en moeten zien er 'heelhuids' uit te komen. Ik hoop je aangenaam te verrassen door met jou de Bijbel te openen en laten we samen eens kijken naar twee mannen uit de Bijbel die seksueel beïnvloed werden door hetgeen ze zagen.

David

Op een keer stond hij aan het eind van de middag op van zijn rustbed en liep wat heen en weer over het dak van het paleis. Beneden zag hij een vrouw die aan het baden was. Ze was heel mooi om te zien. Hij liet uitzoeken wie ze was en men zei hem: 'Dat is Batseba, de dochter van Eliam, de vrouw van de Hethiet Uriah.' David liet haar bij zich komen en sliep met haar. (De voorgeschreven periode van onthouding na haar onreinheid was juist verstreken.) Daarna ging ze terug naar huis. Enige tijd later merkte ze dat ze zwanger was. (2 Samuël 11:2-5a, NBV)

Zijn oog viel...

Seks en seksualiteit hebben veel te maken met 'zien'. Je kunt zelfs van alles in je fantasie 'zien'. In het algemeen gesproken kun je zeggen dat mannen seksueel gevoeliger zijn voor dit 'zien' dan vrouwen. Mannen kijken seksueel 'anders'. David ziet een mooie vrouw! Zijn oog viel op... Dit kan ook jou en mij overkomen. Je kunt er niets aan doen dat je een mooie vrouw ziet. Denk maar weer aan die mooie dames van de televisie, reclames, boeken of tijdschriften. Je ziet ze... of je komt ze tegen... máár een tweede blik is altijd teveel.

Het onderzoek

David kijkt nog eens wat beter. Hij gunt haar een tweede blik en gaat op onderzoek uit. Dit is het begin van een stap te ver. God heeft vrouwen mooi en aantrekkelijk gemaakt. Maar als je een vrouw met je ogen begint uit te kleden, of er begint door een 'nader onderzoek' iets in je fantasie te werken, dan ga je te ver. Bij David beginnen de hormonen te jagen...

David laat haar halen

De koning gebruikt zijn macht. Hij laat Batseba halen. Veel mannen zitten in een dergelijke 'comfortabele' situatie en ze gebruiken hun positie om hun zin door te zetten. Mannen kunnen met hun fysieke kracht, mooie woorden of beloften meisjes of vrouwen overreden. Doe dit niet! Werk niet met fysieke kracht of met manipulatie om zo zaken gedaan te krijgen waar je achteraf spijt van kunt krijgen of die de ander beslist niet wilde, als je haar de keuze liet.

Gevolg...

Dit verhaal eindigt uiteindelijk in een waar drama. Bathseba werd zwanger. Haar man moest uit de weg geruimd worden. Het kind kwam te overlijden. Eliam koos uit wraak, na een staatsgreep van Absalom, tegen David. David zelf, de man met macht, werd door de situatie gebroken. Zonde, in dit geval overspel, heeft niet alleen gevolgen voor David, maar ook voor Batheseba, voor hun kind, voor Uriah en schoonvader Eliam. Om maar te zwijgen over de ontgoocheling van het volk.

Ook voor ons staan onze seksuele overtredingen niet op zichzelf, maar nemen vaak anderen in hun kielzog mee.

Jozef

Jozef was knap en aantrekkelijk. Na verloop van tijd liet de vrouw van zijn meester haar oog op hem vallen. 'Kom bij me liggen', zei ze. Maar dat weigerde hij. 'Sinds ik hier ben,' zei hij, 'maakt mijn meester zich geen zorgen meer over wat dan ook hier in huis, en hij heeft mij het beheer gegeven over al zijn bezittingen. Ik heb hier evenveel gezag als hij, en hij heeft mij niets onthouden behalve u, omdat u zijn vrouw bent. Hoe zou ik dan zo'n grote wandaad kunnen begaan en zo kunnen zondigen tegen God?'

Dag in dag uit probeerde ze Jozef over te halen, maar hij gaf niet toe, hij wilde niet bij haar gaan liggen. Maar op zekere dag, toen hij de binnenvertrekken in kwam om zijn werk te doen en daar niemand anders van de bedienden was, greep ze hem bij zijn kleed. 'Kom bij me liggen,' drong ze aan, maar hij vluchtte naar buiten; zijn kleed liet hij bij haar achter.

(Genesis 39:6b-13, NBV)

Rot

Naar mijn berekening moet Jozef nog vrij jong zijn. Ik schat ongeveer zeventien jaar. In de Koran wordt nog een ander verhaal verteld over Jozef en Potifars vrouw. Potifars vrouw organiseerde eens een banket voor veertig vrouwen (vriendinnen?). Ze liet Jozef express bedienen. Die mooie jongen... Hoeveel verschilt deze houding eigenlijk met die van meisjes of vrouwen die zich 'verlekkeren' aan een mooie *beach boy*. Jozef zal ongetwijfeld ook moeite met zijn gevoelens hebben gehad, als je even in gedachten houdt uit wat voor soapserie hij net is gerold. Jozef moet ook de behoefte hebben gehad aan liefde, aanvaarding en erkenning. Wat zal hij zich rot gevoeld hebben, ongemakkelijk in een dergelijk situatie.

Ga met mij...

Dan is daar een vrouw die meer van hem wil dan alleen maar zijn diensten op het huishoudelijk vlak. Erger nog: deze vrouw vraagt aanhoudend, dagelijks, of Jozef met haar naar bed wil. Uiteindelijk gebruikt ze haar macht over hem als de vrouw van Potifar, om maar te zwijgen over het effect door het verschil in leeftijd!

Potifars vrouw is het type van de verleidende vrouw. Dit soort vrouwen komen ook op ons af. Denk alleen maar aan de vrouwen in de media. In Playboy of andere bladen. Op de televisie, in films of showprogramma's, zie je haar komen. Ze dringt zich aan je op met haar seksuele begeerte: *Ga met mij...*

En vergeet niet hoe snel je in je fantasie met haar 'mee kunt gaan'...?

Nee...

Jozef zegt: 'Nee!' Dit bewonder ik. Jozef blijft bij deze aanhoudende verleidingen consequent 'NEE' zeggen. Hij laat hormonen niet samenvloeien met demonen. Wat doet Jozef:

- a. 'Nee!' zeggen tegen een verleidelijke vrouw.
- b. Haar machtspositie over hem ontvluchten, waar mogelijk.
- c. Hij blijft loyaal naar Potifar en kent zijn grenzen.
- d. Hij noemt zaken als dit zonde tegenover God.

Ik wil onderstrepen: Jozef heeft geen Bijbel, geen boekjes over seks en seksualiteit, zoals jij nu. Jozef heeft alleen maar de geschiedenis van thuis meegekregen en gevoelens over recht en krom. Midden in deze stormachtige situatie houdt hij vast aan hetgeen in zijn hart leeft aan 'regels van God'. Hij geeft zich niet over aan lusten.

Het gevolg

Het loon van de zonde is de dood, schreef Paulus de Romeinen. Het loon van gerechtigheid is leven, zou je hier tegenover kunnen denken. Maar op zijn rechtvaardige daad volgde voor Jozef een onrechtvaardige straf: de gevangenis. Oneerlijk natuurlijk... Kiezen voor normen en waarden in plaats van voor lusten heeft soms ook voor ons gevolgen. Niet de gevangenis, maar misschien wel een isolement binnen een groep. De samenleving is zo seks-minded, vrijheid, blijheid, dat het bijna niet mogelijk is om op school enthousiast te vertellen dat je maagd bent. En als je bovendien ook nog van plan bent maagd te blijven tot en met je huwelijksdag, loop je het risico veroordeeld te worden tot 'relgieuze freak'. Daarom wil ik jullie vragen elkaar te helpen om samen sterker te staan in de keuze: geen intieme seks voor het huwelijk!

Jozef had geen gave jongerenweekenden, geen EO, geen... noem maar op... Jozef had een rotsvast geloof in God. Daar ging hij voor... en dat bleek, zelfs in een heftig seksueel prikkelende situatie, voldoende... En jij?

Met toestemming overgenomen uit:

Save seks – boekje open over seks, Gerry Velema-Drent